

---

# CUCITURE A VISTA

---

# RILEGATURE GIAPPONESI con copertina rigida

La cucitura giapponese permette  
di rilegare fogli sciolti  
in maniera solida  
ed esteticamente piacevole.

La realizzazione con copertina rigida  
dona maggiore stabilità al fascicolo.



Agata Franchi



# Crichè

L'entomofagia come soluzione all'incremento  
della data produzione di carne



Naba, Nuova Accademia di Belle Arti

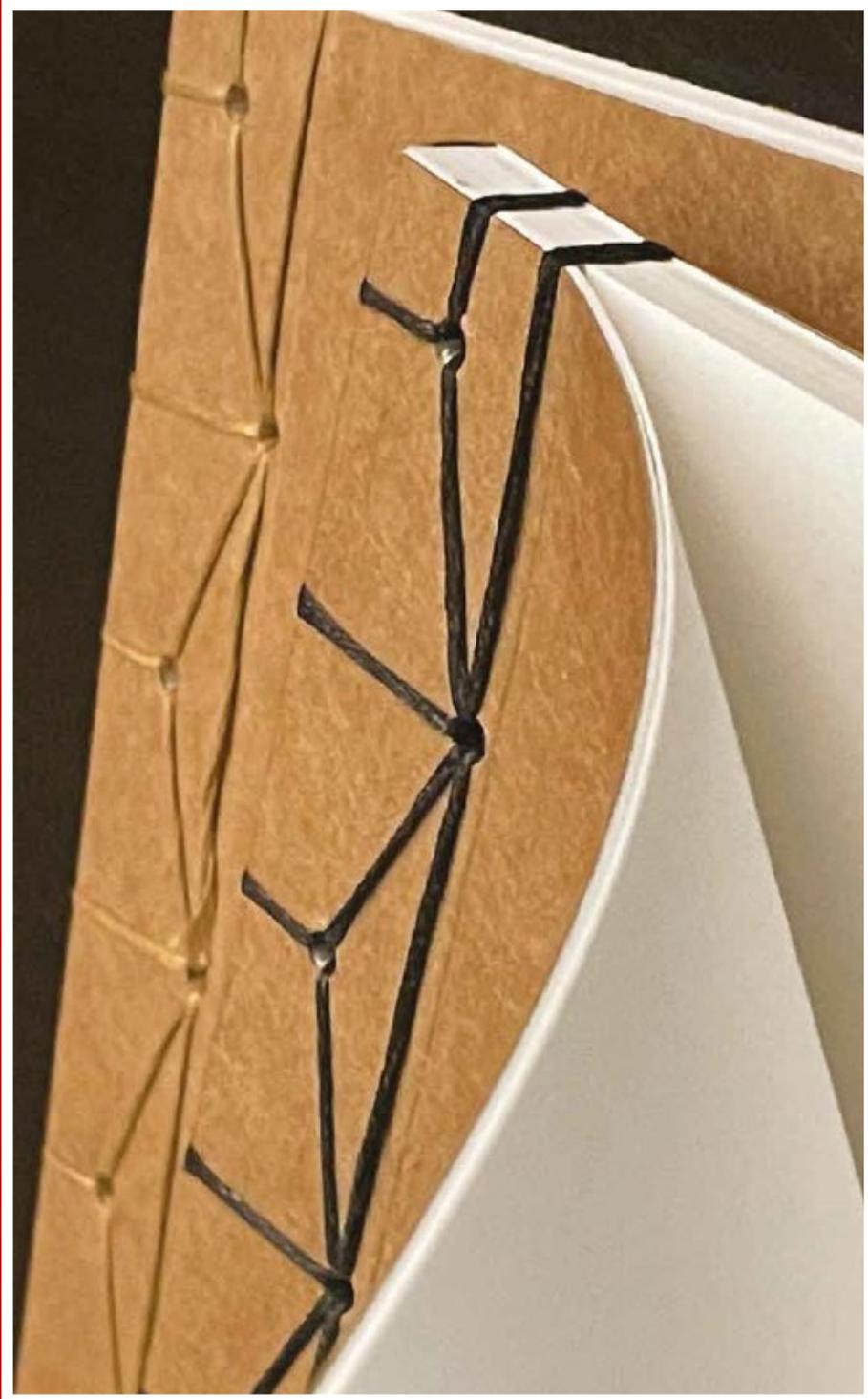


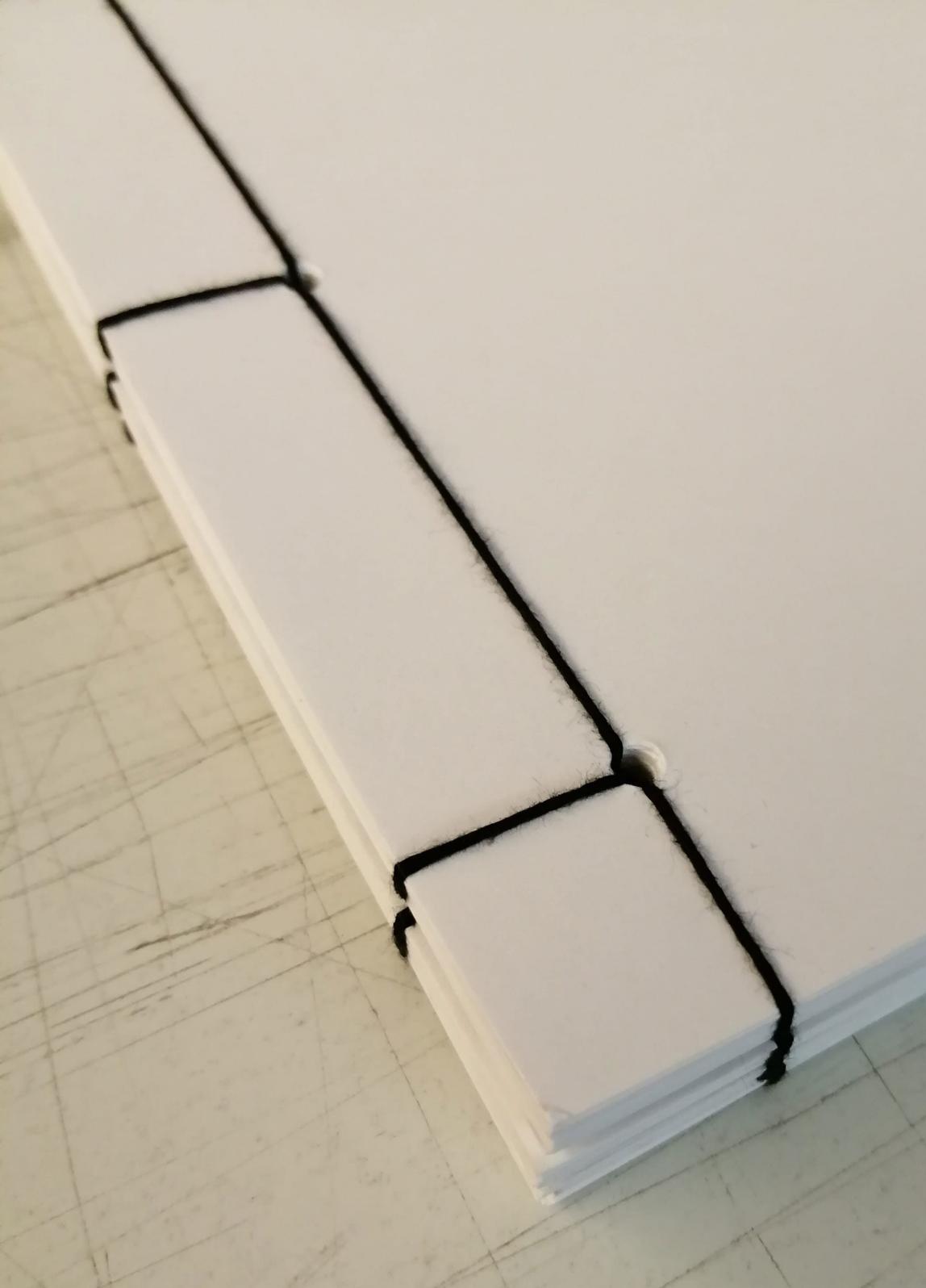
# RILEGATURE GIAPPONESI con copertina morbida

L'utilizzo di un cartoncino morbido  
come copertina consente di  
ricoprire anche il dorso.

Il volume risulta più maneggevole,  
mantenendo tutta l'eleganza  
di una cucitura giapponese.





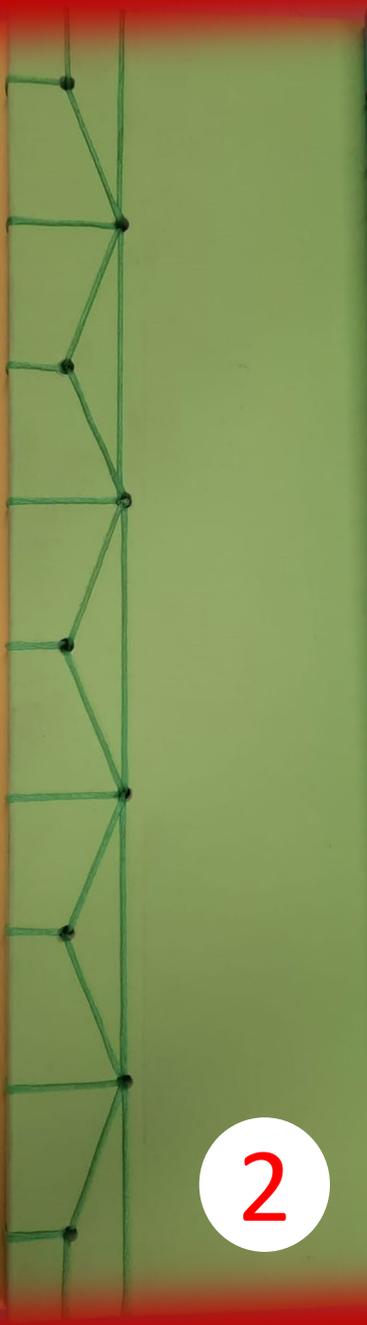


# CUCITURE GIAPPONESI

Tre diversi metodi di cucitura  
a seconda del gusto personale



1



2



3

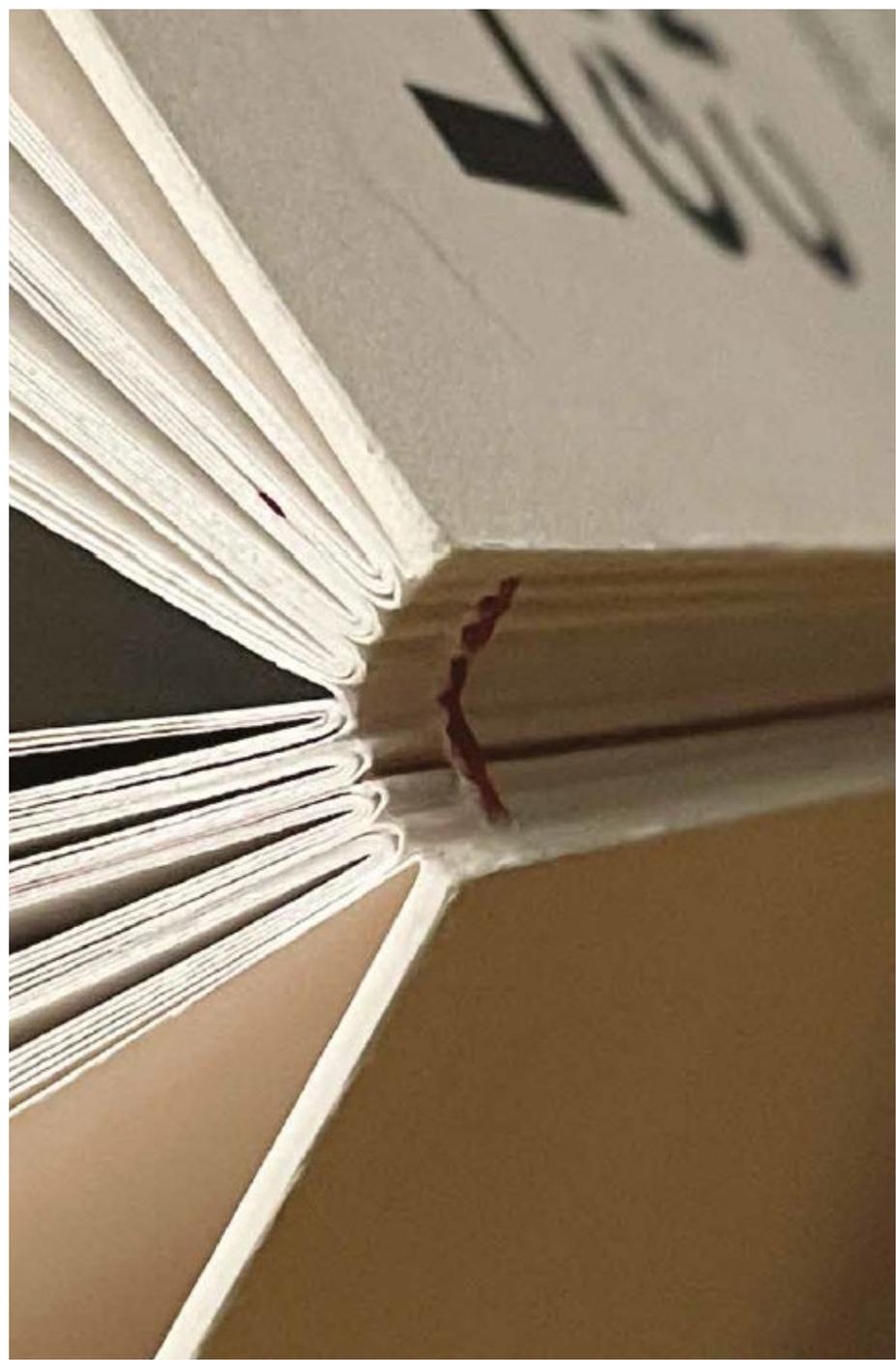
# RILEGATURE CUCITE A FASCICOLI

---

## FILO REFE A VISTA (dorso incollato)

---

Questo tipo di rilegatura coniuga la libertà di apertura dei fascicoli con la solidità di un dorso incollato. I fogli risultano saldamente uniti mantenendo la possibilità di aprire completamente il volume. L'unione di funzionalità e design pulito rendono questa tecnica unica nel suo genere.



# LA CASA GIAPPONESE CRITICA

GIOVANNI CESARETTI  
JAEHEE MINN

DALL'ARCHITETTURA DELLA TANSU  
KASA ALLA VITA NELL'INTERESTO

LA  
GIAPPONE  
CRITICA

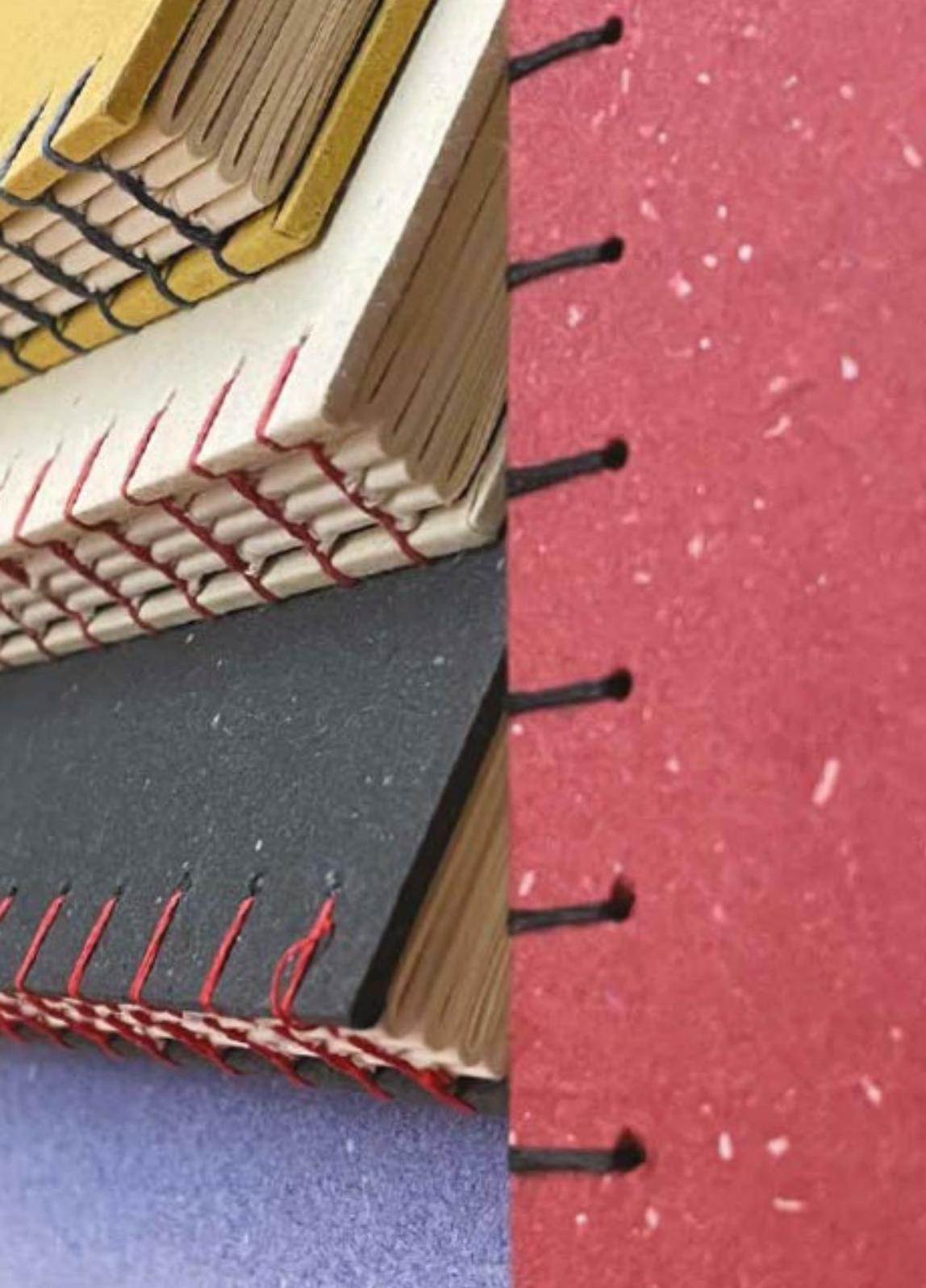
GIOVANNI CESARETTI  
JAEHEE MIN

DALL'ARCHITETTURA DELLA FAMIGLIA  
KASA ALLA VITA NELL'INTERSTITIO

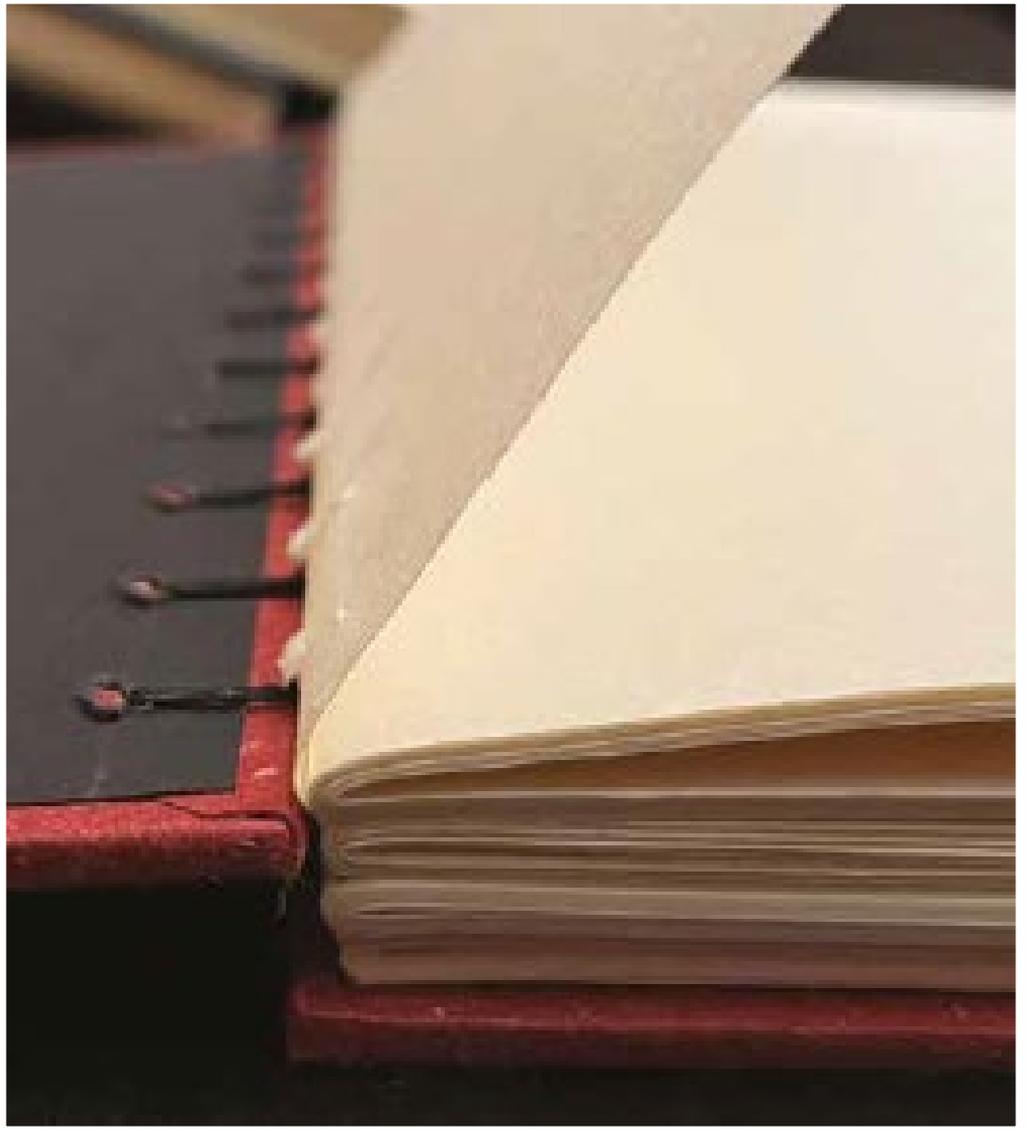
# RILEGATURE CUCITE A FASCICOLI

## COPTA (dorso libero)

In questo tipo di cucitura non viene usato nessun tipo di adesivo. Seguendo una tecnica particolare, il filo viene intrecciato formando delle catenelle che tengono insieme i diversi fascicoli. Il risultato è una rilegatura a vista di grande impatto visivo e ottima fruibilità grazie all'apertura a 180°. I fogli restano assemblati stabilmente anche se l'assenza di colla conferisce una certa mobilità al dorso.



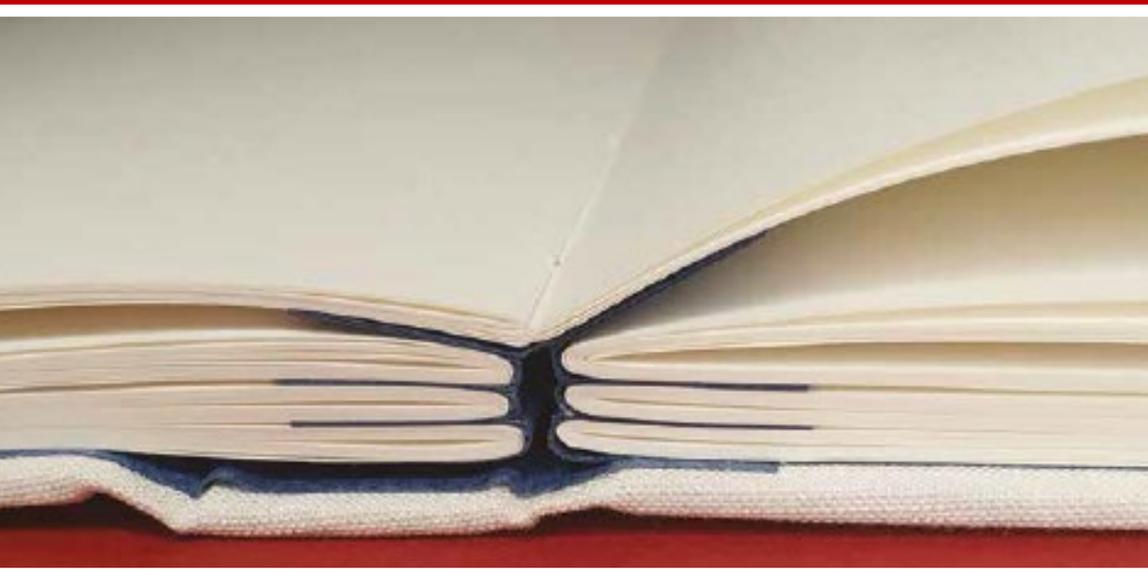
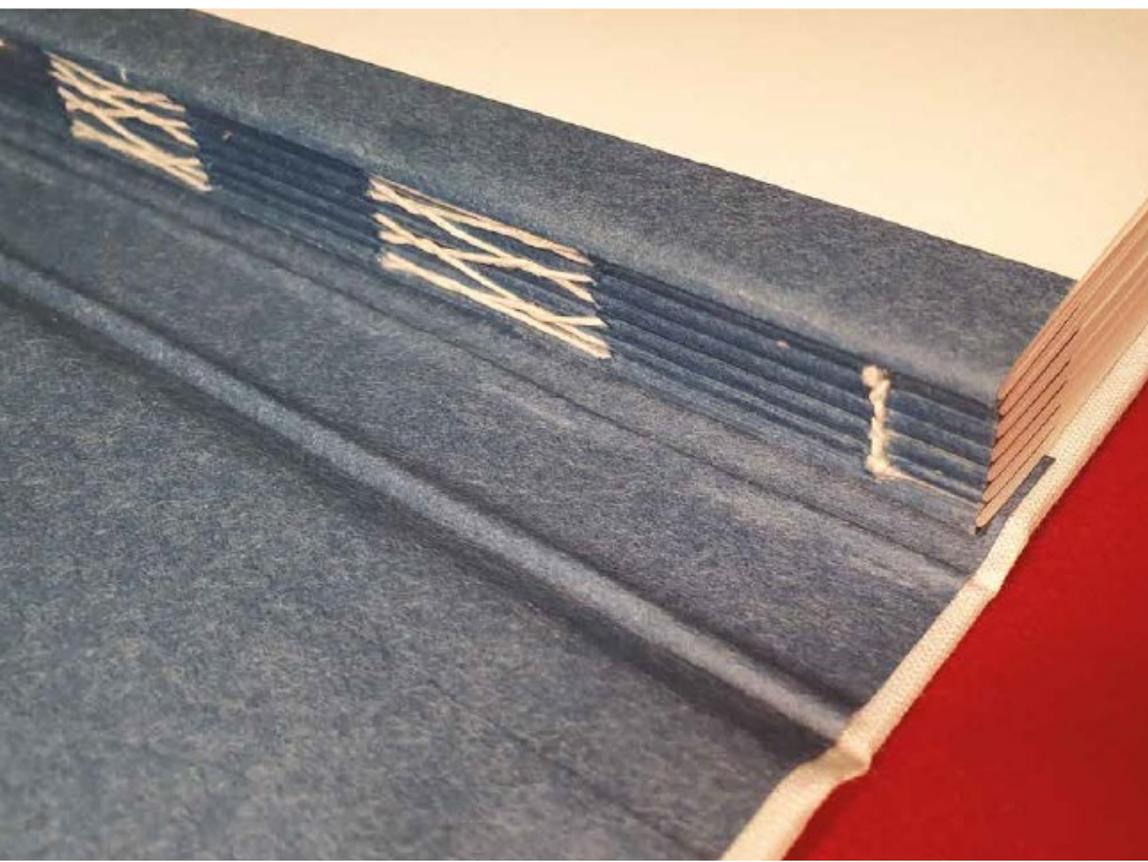




# RILEGATURE CUCITE A FASCICOLI

## SVIZZERA

A metà strada tra rilegatura cartonata tradizionale e cucitura filo refe a vista. Le rilegature svizzere sfruttano i benefici di entrambe le tecniche: proteggono il libro e il suo dorso con una copertina rigida per una maggiore durevolezza, e mantengono il design e la funzionalità di un dorso scoperto. L'interno cucito a filo refe viene incassato nella copertina solo tramite il risguardo posteriore.



FENOMENOLOGIA Istantanea  
E INTELLETTO COMPULSIVO



