

**MORBIDE**

**brossura in cartoncino bianco lucido**

**brossura in cartoncino colorato**

**stone in color**

**ecopelle light**

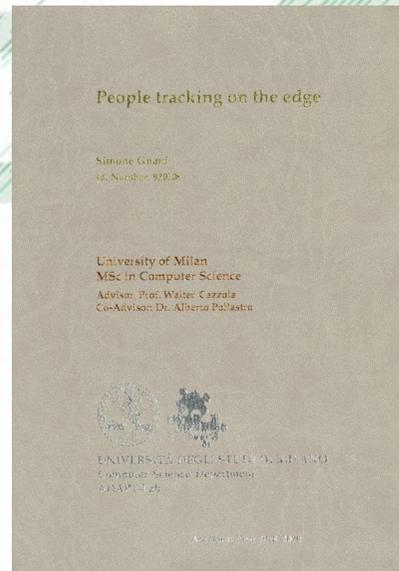
# **COPERTINE MORBIDE\***

**rilegatura in brossura incollata**

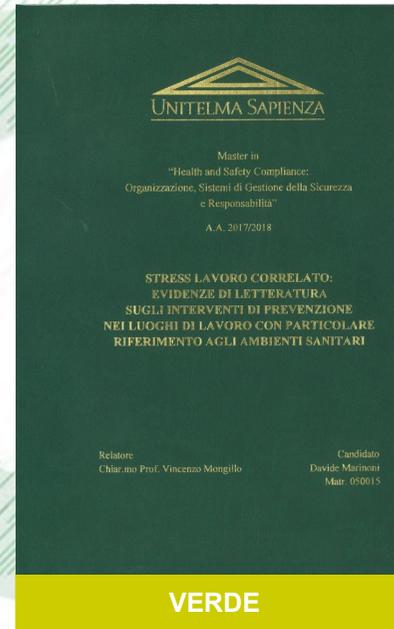
\* la resa colore del catalogo potrebbe non sempre corrispondere alle copertine reali

# RILEGATURE CON COPERTINE MORBIDE

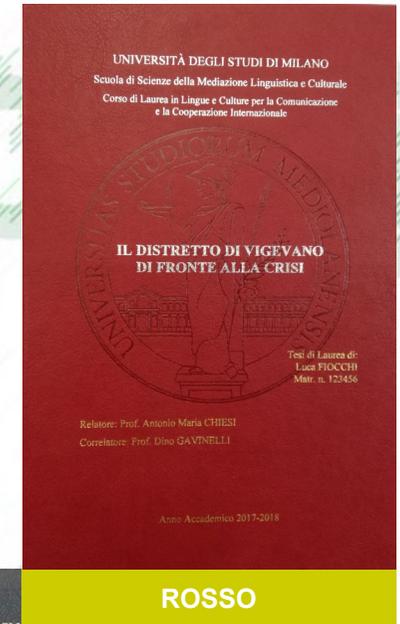
RILEGATURA IN BROSSURA INCOLLATA  
STAMPA ESTERNA A TRASFERIMENTO TERMICO  
Colori per stampa esterna: ORO, ARGENTO, RAME, BIANCO, NERO



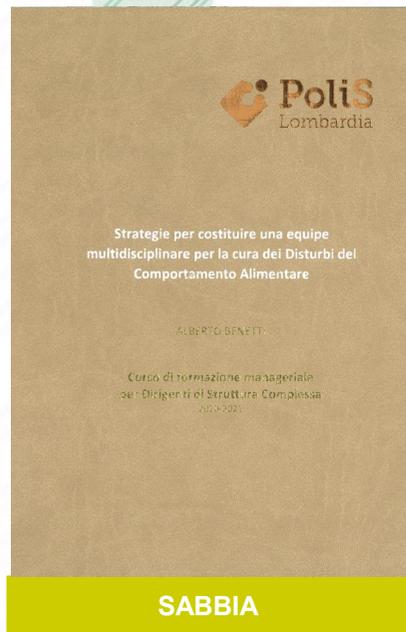
TORTORA



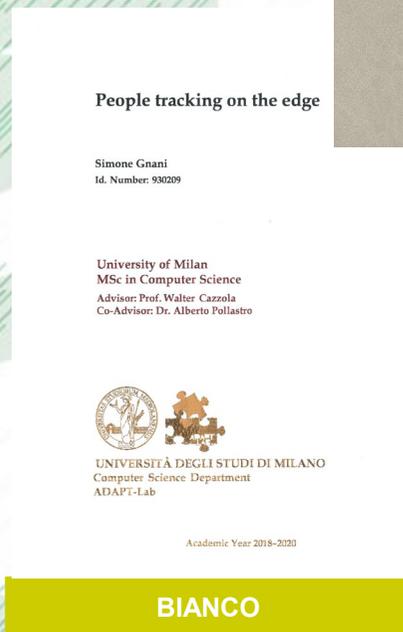
VERDE



ROSSO



SABBIA



BIANCO



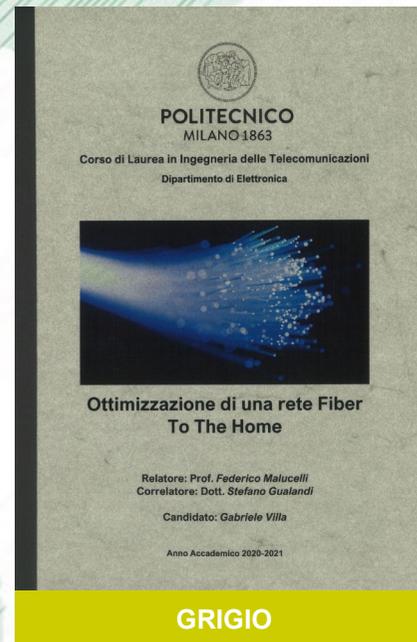
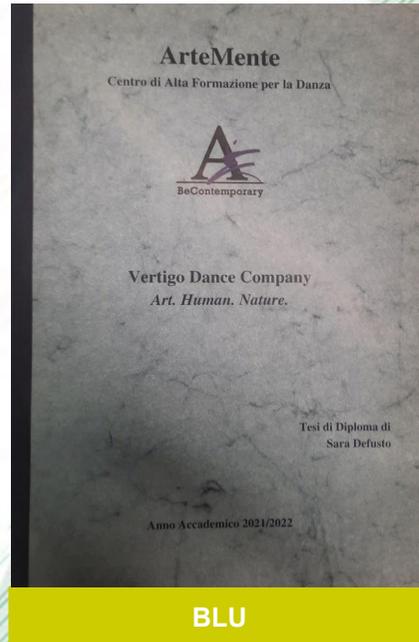
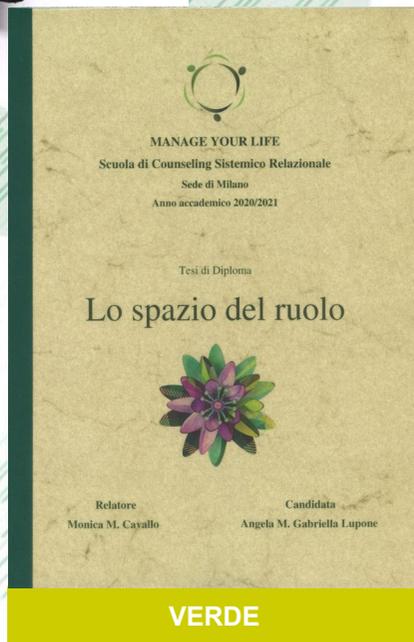
BLU

ECOPELLE LIGHT

# RILEGATURE CON COPERTINE MORBIDE

RILEGATURA INCOLLATA CON BORDO A VISTA – COPERTINA CON PLASTIFICA OPACA o LUCIDA  
STAMPA ESTERNA DIGITALE

Colori per stampa esterna: QUADRICROMIA



STONE IN COLOR

# RILEGATURE CON COPERTINE MORBIDE

RILEGATURA IN BROSSURA INCOLLATA  
STAMPA ESTERNA DIGITALE  
Colori per stampa esterna: QUADRICROMIA



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
Facoltà di Studi Umanistici  
Corso di Laurea triennale in Lettere



**IL CIOCCOLATO**  
Impatto su una generazione

Elaborato finale di *Matilde Gervasoni*  
Matr. n. 123456

Relatore: Chiar.mo Prof. Gianluigi Ratti

Anno Accademico 2014-2015

**BIANCO LUCIDO**

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
Facoltà di Lettere e Filosofia  
Corso di Laurea triennale in Lingue e Letterature Straniere  
Classe 11 - Lauree in Lingue e Culture Moderne



**MENTALIZZAZIONE  
E AUTISMO INFANTILE**

Elaborato finale di  
*Barbara MAIVICINI*  
Matr. n. 123456

Relatore: Chiar.mo Prof. Fulvio BERTI

Anno Accademico 2009-2010

**VERDE**

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
Facoltà di Lettere e Filosofia  
Corso di Laurea triennale in Lingue e Letterature Straniere  
Classe 11 - Lauree in Lingue e Culture Moderne



**LA COMUNICAZIONE VERBALE  
CON RAZZE A NOI LONTANE**

Elaborato finale di *Barbara Mandrini*  
Matricola n. 123456

Relatore: Chiar.mo Prof. Fulvio Bantifoli

Anno Accademico 2010-2011

**VERDINO**



*Federica Lombardi*

*Scuola d'Arte Moderna  
Milano*

**ROSSO**

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO - BICOCCA  
Facoltà di Scienze della Formazione  
Corso di Laurea in Scienze Antropologiche ed Etologiche



**CORPO IDEALE E CORPI REALI:  
DIBATTITO PUBBLICO  
E INTERVENTI ESTETICI SUL CORPO**

Tesi di Laurea di  
*Luigi MASTRANGELO*  
Matr. n. 123456

Relatore: Prof.ssa Piera REBUGHINI  
Correlatore: Prof.ssa Francesca MARTINOTTI

Anno Accademico 2012-2013

**CREMA**

UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE DI MILANO  
Facoltà di Economia  
Corso di Laurea triennale in Economia dei Mercati e delle Imprese



**AZIONE DELLA FEDERAL RESERVE  
E CRISI DEL '29**

Elaborato finale di  
*Rita BISTERI*  
Matr. n. 123456

Relatore:  
Prof. Andrea Maria LOCATELLI

Anno Accademico 2009-2010

**GRIGIO**



**MILLE E UNA NOTTE**

*Valentina Dabbene*

**AZZURRO**

BROSSURA CARTONCINO